

Arena

Escrita por: Allan Fabricio Pérez

Por los que dejamos atrás en el camino y aquellos que olvidaron hasta su nombre;
hay historias bañadas en recuerdos que tenemos que contar.

Personajes

Personaje 1 – Antoine el Niño

Personaje 2 – Merlín el Gato

Personaje 3 – Alfred el Pulpo

Parte 1

(A la entrada tres personajes reciben al público entre saludos y preparación del espacio. Mientras colocan algunas telas que más adelante servirán para contar la historia. Podría sonar música que acompañe la acción. Cuando ya todo el público haya ingresado comenzará uno de ellos decidirá empezar).

Personaje 3: (Emocionado) ¡Bienvenidos!

Personaje 2: *(Cuestionándolo)* ¿Bienvenidos?

Personaje 3: Si ¡Bienvenidos!

Personaje 1: ¡Estamos a punto de comenzar esta historia!

Personaje 3: Pasamos largo tiempo imaginando si debíamos contarla o no.

Personaje 2: Largo tiempo analizando y pensando.

Personaje 1: Porque hay historias que se encuentran en libros y muchos las leerán.

Personaje 3: Otras que se ocultan en cofres misteriosos que al final nadie abrirá.

Personaje 2: ¿Cofres misteriosos?

Personaje 3: ¡Si cofres misteriosos!

Personaje 1: Luego de tanto hablarlo llegamos a una conclusión...

Personaje 3: Una sola.

Personaje 1: Podríamos contarla siempre y cuando alguien quisiera escucharla.

Personaje 2: Pero un momento... quiero dejar claro que “escucharla” no es lo mismo que “oírla”.

Personaje 3: Porque escucharla implica voluntad.

Personaje 1: Implica amor, implica pensar y recordar.

Personaje 2: Así que les preguntaremos...

Juntos: ¿Les gustaría escucharla?

(Los personajes incentivan al público a escuchar y si la respuesta es positiva comienzan a prepararse. Si la respuesta es negativa deberán convencerlos de escuchar).

Personaje 2: ¡Excelente! ¡Ahora sí podemos comenzar! *(Preparando todo)*. Ahora este espacio será como un abrazo.

Personaje 1: Será como un grito entre tanto silencio.

Personaje 3: ¿Están listos para empezar?

Personaje 2 y 1: Estamos listos

Personaje 3: ¡Comenzamos!

(Todos se esconden entre las telas y chasquean los dedos, las luces bajan por completo y comienza una tormenta).

Parte 2

(El espacio se ha convertido en mar y entre el agua surge un bote con un niño que se aferra fuerte para no caer al agua).

Niño: ¡No sabía que el agua podía moverse tanto! Es como si el mar fuera un monstruo enojado.

(El barco se agita fuerte).

Niño: Un monstruo gigantesco que se sacude todo el agua. No logro ver ningún indicio de tierra. Sólo agua, agua y viento por todas partes que agitan furiosos el bote.

(Algo de agua entra en el barco. El niño rápido corre por un balde y va sacando el agua).

Niño: ¡Hay que sacarla por completo! No puede quedar ni siquiera un poquito. El bote se hundiría y entonces ahí sí que no podría hacer nada más. ¡Hay que sacarla! Vamos agua, vamos hacia afuera.

(Entre tanto suena un fuerte relámpago y el niño asustado se esconde bajo una cobija).

Niño: ¡En el mar todo se ilumina cuando los rayos impactan el agua! No crean que tengo miedo. ¡No lo tengo! *(Sacando la cabeza de la cobija)*. Me cubro para protegerme, pienso que en esta cueva que me he creado todo estará bien. Yo estoy seguro que todo estará bien.

(El bote se agita fuerte y el niño nuevamente se aferra a él. De pronto hay algo de calma y el niño se sienta).

Niño: Cuando todo comenzó decidí que la mejor forma de salir de ahí era siguiendo las estrellas. No tenía tiempo de cargar muchas cosas, con costos podía correr hacia este bote. Allá todo el suelo y las casas se quebraban. Parecía como si del cielo cayeran luces de colores. Así que al llegar al bote lo hice, trato de seguir las estrellas. Ya saben, como si fuera un astrónomo. En casa mi hermano mayor me contaba sobre las estrellas de un libro que se había encontrado. *(Señalando las estrellas)*. Aquella de allá es Orión, el cazador. A cierta distancia están el can mayor y el can menor, los perros cazadores de Orión. *(Comienza a reír un poco)*. Allá está Volans, que significa pez volador. No puedo entender quién le habrá puesto así si es tan solo una mancha brillante. No tiene forma de pez *(vuelve a reír)*. Por allá está Perceo, Hércules y Andrómeda. ¡Hay que seguir las estrellas!

(El agua comienza a moverse de nuevo, el niño se agarra fuerte para no caer pero una ola grande tira el bote y el niño cae. En el agua el niño flota como si la corriente lo meciera. Aparece un pez multicolor que pareciera jugar con el niño).

Voz 1 *(cantando)*:

Como cuando un caracol comienza a jugar entre las olas,

sonrío jugando a nadar.

Todas las constelaciones brillan iluminando mis manos,

que danzan en medio del mar.

*No hay vuelta atrás, sus brazos largos me abrazan para
no dejarme caer.*

*Mientras yo juego con un pez, trato de olvidar y pensar
que allá me espera la libertad.*

(Toda la escena se oscurece).

Consulte por la obra completa escribiendo directamente al autor.